


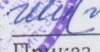
МБОУ ООШ с.Чернозерье



«Согласовано»
Заместитель директора по УВР

 / Е.Е.Сироткина/

«Утверждаю»
Директор МБОУ ООШ с.Чернозерье

 /О.В.Ши баева/
Приказ №49
от «30» августа 2023г.

**Рабочая программа по
«Литературно-художественному чтению»
Класс 2
Образовательная область: филология**

Составил учитель высшей категории

Молчанова Н.В.

2023 г.

МБОУ ООШ с.Чернозерье

<p>«Согласовано» Заместитель директора по учебной работе _____ / Е.Е.Сироткина/</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ ООШ с.Чернозерье _____ /О.В.Ши баева/ Приказ №49 от «30» августа 2023г.</p>
--	---

**Рабочая программа по
«Литературно-художественному чтению»
Класс 2
Образовательная область: филология**

Составил учитель высшей категории

Молчанова Н.В.

2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса "Литературно-художественное чтение" для 2 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

-федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. №373; с изменениями (приказ Минобнауки РФ №1241 от 26.11.2010 г.));

-закона №273-ФЗ «Об образовании в РФ»

-образовательной программы МБОУ ООШ с.Чернозерье;

- авторской программы Климановой Л.Ф.«Литературное чтение»;

В данную программу включены темы и произведения, предлагаемые в других учебных программах, а также дополнительный игровой материал.

Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности, даёт ребёнку образцы правильного литературного языка, служит для того, чтобы помочь каждому ученику научиться самостоятельно вступать в диалог с различными "голосами" произведений, замечать любые творческие проявления учеников и создавать условия для их развития.

Для развития речи (словарного запаса, грамматического строя) используются задания, направленные на освоение авторской лексики. Привлекается внимание детей к образованию новых форм слов, проводится работа по употреблению синонимов, антонимов, средств художественной выразительности, используемой в произведении. Программа рассчитана на то, чтобы научить делать интерпретацию текста:

Интонирование произведения (отрывка) вслух (выразительное чтение текста, позволяющее представить личную точку зрения исполнителя);

Устное выступление перед слушателями по поводу прочитанного произведения (отзыв, высказывание читателя и слушателей);

"раскадровка" текста с целью создания **виртуального диафильма** по сюжету художественного произведения;

Чтение произведения **по ролям**;

Драматизация произведения (постановка спектакля по изученной пьесе);

Иллюстрирование произведений, прочитанных на занятиях и самостоятельно.

Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, беседа. Наиболее предпочтительные формы работы - фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые выступления.

Высокая эффективность методов, средств и форм обучения обосновывается следующими доводами: Соблюдаются основные дидактические принципы обучения: сознательность, доступность, наглядность, занимательность изучаемого материала.

Тексты разнообразны по содержанию.

Занятия способствуют повышению желания детей читать художественную литературу, что особенно актуально в наше время.

Они способствуют воспитанию любви к русскому слову.

Приобщаясь к художественной литературе, ребёнок приобретает новый вид внутренней психологической активности - умение мысленно действовать в воображаемых обстоятельствах, что закладывает основу всей последующей творческой деятельности.

Ко второму классу учащиеся уже обладают определенным набором читательских знаний, умений и навыков, в достаточной мере позволяющих им ориентироваться в мире книг.

Цель данного курса - мотивировать и формировать интерес к детским книгам. Расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг, факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

Задачи курса:

- обогащение внутреннего мира ребенка через книгу, новые мысли и новое понимание привычных явлений и вещей в свете переживаний прочитанного;
- расширение знаний о литературных произведениях;

- развитие интереса к художественной книге;
- развитие навыков глубокого понимания смысла художественного произведения и самостоятельного выбора книг для чтения;
- ознакомление с творчеством современных авторов;
- формирование информационной культуры личности учащихся.

Этот курс необходим по ряду причин:

1. Количество базисных часов уменьшилось (с 5 часов - 4 часа в неделю, а с 3 класса- 3 часа).
2. Перенасыщенность информацией через телевидение, Интернет ослабила интерес детей к книге.
3. В программе по литературному чтению на произведения таких писателей, как Н. Носова, М. Пришвина, Н. Сладкова, В. Бианки и др. отводится мало часов, а ведь именно на их произведениях выросло не одно поколение детей. Эти произведения направлены на нравственное воспитание ребёнка.
4. Программа предполагает самостоятельный поиск произведений и их прочтение.

Особенности организации уроков

Подбор литературы для уроков литературно-художественного чтения осуществляется с учетом рекомендаций различных методических пособий, пожеланий учителей и учеников, с использованием календарей знаменательных дат (писатели-юбиляры, книги-юбиляры). Каждый учащийся в конце года получает рекомендательный аннотированный список литературы на лето. В начале учебного года проводится тестирование по этим спискам с целью определения самых старательных читателей. Победители получают в подарок книгу.

Формы работы разнообразны: книжные выставки, беседы, обсуждения, КВН и т. д. Особое внимание уделяется громкому выразительному чтению, ведь дети учатся не только читать, но и слушать. Занятия по внеклассному чтению проводятся библиотекарями, но также их могут проводить и педагоги начальных классов.

Подход к организации деятельности детей, связанной с книгами, следующий: **учитель называет тему чтения** за неделю до намеченного урока, на котором будет проводиться проверка качества работы учащихся с книгами.

В течение периода времени от получения детьми темы для чтения до проведения урока по этой теме учитель периодически напоминает учащимся о задании, интересуется их успехами в поиске нужных книг, журналов, справочников. Дети, в свою очередь, находят соответствующую литературу и читают то, что имеет отношение к названной учителем теме предстоящего урока.

Типичной и недопустимой ошибкой учителей является задание всем учащимся найти конкретную книгу. Это невыполнимо: более двадцати школьников одновременно должны найти столько же одинаковых книг!

На перемене, предшествующей уроку, третьеклассники организуют выставку книг и знакомятся с ней.

Таким образом, при работе с художественными и познавательными произведениями, а также с книгами у детей последовательно и комплексно совершенствуется навык чтения, формируются общеучебные умения и навыки, закладываются основы правильного типа читательской деятельности, а также осуществляется литературное образование учащихся, и при этом сверхзадачей является нравственное и духовное совершенствование личности.

Работая по программе, ученики младших классов приобретают необходимые в этом возрасте навыки работы с книгой. В ходе регулярного общения с книгой и по поводу литературных произведений у детей формируются потребность в чтении и культура чтения, расширяется литературный кругозор.

Место курса «Литературно-художественное чтение» в учебном плане

Во 2 классе на факультативные занятия отводится 34 ч. - 1 ч. в неделю.

Прогнозируемые результаты:

выразительно, последовательно, самостоятельно или с помощью вопросов педагога передавать содержание литературных текстов
драматизировать небольшие произведения;
рассказывать наизусть стихотворения, передавать настроение произведения интонацией.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов.
- 2) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 3) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 4) формирование уважительного отношения к иному мнению.
- 5) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 8) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

Использование разных видов чтения (выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронный ресурс
1	Устное народное творчество	5	1	4	http://www.skazka.com.ru .
2	Литературные сказки	11	1	10	http://www.skazka.com.ru .
3	Стихи русских поэтов об осени, зиме, весне	3		3	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
4	Рассказы о животных	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
5	Стихи о детях и для детей	7	1	6	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
6	Мама – главное слово	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
7	Современные детские журналы, энциклопедии, справочники, коммиксы	3		3	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
8	Твои защитники	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
9	Сочинение «Моя любимая книга»	1		1	
10	Список литературы на лето	1		1	
	Итого	34	3	31	

**Календарно - тематическое планирование по литературно-художественному чтению
2 класс, 2 час в неделю, 34 часа**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронный ресурс
1	Малые фольклорные жанры. На ярмарке	1		1	http://www.skazka.com.ru .
2	Русские народные сказки	1		1	http://www.skazka.com.ru .
3	Сказки А. С. Пушкина	1		1	http://www.skazka.com.ru .
4	Сказки русских писателей	1		1	http://www.skazka.com.ru .
5	Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого и К. Д. Ушинского	1		1	http://www.skazka.com.ru .
6	Стихи русских поэтов об осени	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
7	Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е Чарушина	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
8	«Всё наоборот». Весёлые стихи Д. Хармса	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
9	Стихи о детях и для детей С. Я. Маршака, А. Барто, С. Михалкова	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
10	Сказки и стихи К. Чуковского	1	1		http://www.skazka.com.ru .
11	Рассказы и сказки Н. Носова	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
12	Стихи русских поэтов о зиме	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
13	Современные детские журналы	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
14	«Что? Где?, Когда?»: энциклопедии и справочники	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
15	Комиксы	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
16	Все- все – все Алана Милна	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
17	Творчество Э. Успенского	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
18	Творчество Г. Остера	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542

19	Рассказы В. Драгунского	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
20	Твои защитники	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
21	Богатырские сказки. Былины	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
22	Мама – главное слово	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
23	Сказки разных народов	1	1		http://www.skazka.com.ru .
24	Зарубежный фольклор	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
25	Литературные сказки зарубежных писателей. Сказки Ш. Перро	1		1	http://www.skazka.com.ru .
26	Сказки Г.Х. Андерсена	1		1	http://www.skazka.com.ru .
27	Сказки братьев Гримм	1		1	http://www.skazka.com.ru .
28	Д. Р. Толкиен. «Хоббит, или Туда и обратно»	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
29	Д. Родари. «Приключения Чипполино»	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
30	А. Линдгрен. «Малыш и Карлсон»	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
31	Обобщающий урок по литературным сказкам.	1	1		https://m.edsoo.ru/8bc4b542
32	Стихи о весне.	1		1	https://m.edsoo.ru/8bc4b542
33	Сочинение «Моя любимая книга»	1		1	
34	Список литературы на лето	1		1	
	Итого	34	3	31	

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Учебники для обучающихся и учителя:

1. Кубасова О.В. Я хочу читать. Книга для чтения к учебнику по литературному чтению для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2007.
2. Н. Н. Светловская, О. В. Джежелей Внеклассное чтение в 1 классе 1983г. –
3. Н. Н. Светловская, О. В. Джежелей Внеклассное чтение во 2 классе 1983г.
4. Н. Н. Светловская, О. В. Джежелей Внеклассное чтение в 3 классе 1983г.
5. И. Ф. Яценко Поурочные разработки по внеклассному чтению 2 класс 2007г
6. С. В. Кутявина Поурочные разработки по внеклассному чтению 3 класс 2007г
7. Е. С. Гостимская Внеклассное чтение 4 класс 2008г.
8. И. В. Блинова Внеклассное чтение 3-4 классы. Учим играя. 2008г.

Дополнительная литература.

1. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 3 классе. - 2-е изд. - Тула: Арктоус, 1996. - 223с.: ил. –
2. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, 1997. - 316с.: ил.
3. Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2 классе. - 3-е изд. - Тула: Арктоус, 1996. - 316с.

Печатные пособия:

- 1) портреты писателей;
- 2) иллюстрации к литературным произведениям;
- 3) словари для учащихся начальных классов: орфографический, толковый;
- 4) детская периодика, энциклопедии.

Информационно – техническое обеспечение

Аудио- и видеоматериалы.

1. 100 лучших детских песен [Звукозапись]: вып.3 : диск 1. - М. : Фирма Мелодия : ТВИК-Лирек, 2002. - 1 CD.
2. Детские песни. Самые любимые [Звукозапись] / муз. : Шаинский В., Дунаевский М. и др. ; слова : Пляцковский М., Успенский Э. и др. ; исполн. : Румянова К., Воронина Т. и др. - М. : РМГ Рекордз, 2006. - 1 CD (3 ч. 46 мин.).
3. Жила-была царевна [Звукозапись] : русские народные сказки / роли исп. : Синельников Г., Образцова Н., Кудрявцев И. и др. - М. : 1С-Паблишинг, 2006. - 1 CD (94 мин.). - (Аудиокниги).
4. Звездные сказки [Звукозапись] / Grimm Я., Grimm В., Пушкин А.С., Андерсен Г.Х. ; читают : Ситтель М., Лазарев А., Устинова Т., Сванидзе Н. - М. :Элитайл, 2005. - 1 CD (5 ч. 28 мин.). - (Аудиокнига).
5. Лучшие сказки для детей [Звукозапись] / Толстой А.К., Афанасьев А.Н., Ершов П., Серова М.М. ; читают : Коваленко В., Чекмарева Л., Смирнов В. и др. - М. : ТВИК, 2006. - 1CD (3 ч. 55 мин.).
6. Начальная школа Кирилла и Мефодия: уроки, домашние задания, методика, конспекты.- ООО «Кирилл и Мефодий», 2009. - 1 CD.
7. Русские народные сказки [Звукозапись] / читает : Басов И. - М. : Звуковая книга, 2003. - 1 CD (4 ч. 25 мин.). - (Сказки для детей).

Электронные ресурсы

<https://m.edsoo.ru/8bc4b542>

<http://www.skazka.com.ru>.

Оборудование:

Проектор, компьютер с колонками, экран.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
С.ЧЕРНОЗЕРЬЕ**, Шибяева Оксана Владимировна, Директор

18.10.23 07:22 (MSK)

Сертификат E1B436931B9097F98A260E50F85594C0